

◀ 和紙各色は受注後に貼って仕上げをいたします。椿柄無し仕上げも出来ますのでお気軽にお申し付けください。 価格は同じです。 ▶



(箱入)

89-101-1 一閑張椿おもてなし(栗色)
¥ 10,000 蓋 (23角x4.5cm)
本体(21.5角x5.5cm)



(箱入)

89-102-1 一閑張椿おもてなし(紺色)
¥ 10,000 蓋 (23角x4.5cm)
本体(21.5角x5.5cm)



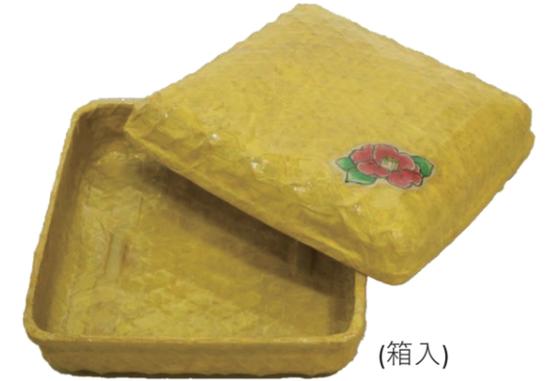
(箱入)

89-103-1 一閑張椿おもてなし(抹茶色)
¥ 10,000 蓋 (23角x4.5cm)
本体(21.5角x5.5cm)



(箱入)

89-104-1 一閑張椿おもてなし(みかん色)
¥ 10,000 蓋 (23角x4.5cm)
本体(21.5角x5.5cm)



(箱入)

89-105-1 一閑張椿おもてなし(山吹色)
¥ 10,000 蓋 (23角x4.5cm)
本体(21.5角x5.5cm)



(箱入)

89-111-2 一閑張椿菓子器(栗色)
¥ 8,000 蓋 (18角x7.5cm)
本体(16角x5.5cm)



(箱入)

89-112-2 一閑張椿菓子器(紺色)
¥ 8,000 蓋 (18角x7.5cm)
本体(16角x5.5cm)



(箱入)

89-113-2 一閑張椿菓子器(抹茶色)
¥ 8,000 蓋 (18角x7.5cm)
本体(16角x5.5cm)



(箱入)

89-114-2 一閑張椿菓子器(みかん色)
¥ 8,000 蓋 (18角x7.5cm)
本体(16角x5.5cm)



(箱入)

89-115-2 一閑張椿菓子器(山吹色)
¥ 8,000 蓋 (18角x7.5cm)
本体(16角x5.5cm)



89-121 一閑張椿丸皿(栗色)
¥ 2,000 (φ20x4cm)



89-122 一閑張椿丸皿(紺色)
¥ 2,000 (φ20x4cm)



89-123 一閑張椿丸皿(抹茶色)
¥ 2,000 (φ20x4cm)



89-124 一閑張椿丸皿(みかん色)
¥ 2,000 (φ20x4cm)



89-125 一閑張椿丸皿(山吹色)
¥ 2,000 (φ20x4cm)



89-131 一閑張椿おつまみ入れ(栗色)
¥ 800 (φ11x5cm)



89-132 一閑張椿おつまみ入れ(紺色)
¥ 800 (φ11x5cm)



89-133 一閑張椿おつまみ入れ(抹茶色)
¥ 800 (φ11x5cm)



89-134 一閑張椿おつまみ入れ(みかん色)
¥ 800 (φ11x5cm)



89-135 一閑張椿おつまみ入れ(山吹色)
¥ 800 (φ11x5cm)



一閑張り(いっかんぱり)とは

※江戸時代の初期、今の中国から渡って来た飛来一閑(ひらい いっかん)が広めた技法と言われています。

※一貫(3.75キログラム)の重さにも耐えられるほど丈夫と言われることから一貫張と書く地方もあります。(諸説あります)

2024年2月9日 金曜日
午前11時30分より30分間

地元のCTBメディアとんぼチャンネル
『ひるまえとんぼテレビ金曜日』にて
生放送で取り上げていただきました。

大分県別府市鶴見1066-6

株式会社 友成産業

TEL 0977-27-7111

FAX 0977-27-7110